

territorio

attività

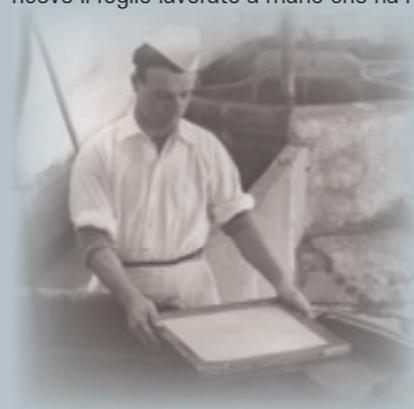
Un polo culturale collocato nel verde di una valle conosciuta come Svizzera Pesciatina: il Museo della Carta è il punto di forza del progetto di candidatura del territorio a patrimonio UNESCO.

Tra i primi borghi dell'area a dar vita alla tradizione della lavorazione della carta, Pietrabuona ha trovato nel fiume Pescia la risorsa fondamentale per sei secoli di crescita e sviluppo.

Dalla consapevolezza di questi valori storici e ambientali è nata la collaborazione del Museo con le istituzioni locali. Insieme al Distretto Cartario di Capannori, il comune di Pescia, il comune di Villa Basilica, la Provincia di Pistoia e la Provincia di Lucca nasce il progetto La Via della Carta in Toscana: realtà produttive, musei, iniziative formative e culturali, in un sistema che integra turismo e cultura.



La Carta, Opportunità di Conoscenza



Il Museo della Carta di Pescia propone laboratori rivolti a studenti e appassionati di ogni età, per imparare le tecniche, i gesti e i movimenti precisi e cadenzati che danno vita alla carta, un foglio alla volta, secondo l'antico metodo della produzione "a mano".

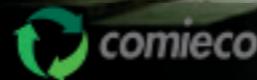
Due i percorsi didattici studiati in collaborazione con la Cooperativa Artarte.

Viaggio nella storia della carta

Il laboratorio è organizzato in due fasi distinte. Nella prima si percorre la storia della carta fino a toccare temi contemporanei come la protezione dell'ambiente. Nella seconda viene illustrato l'antico processo di lavorazione grazie a modelli in scala perfettamente funzionanti.

Mastri Cartai

Nel laboratorio gli studenti ripercorrono tutte le fasi dell'antica tecnica di realizzazione di un foglio di carta. Al termine del laboratorio ogni partecipante riceve il foglio lavorato a mano che ha realizzato.



Orario di apertura:
Segreteria dal lunedì al venerdì 9.00 - 13.00

Visite guidate:
Lunedì e giovedì 9.30 - 12.30
sabato 9.30 - 13.30

Associazione
Museo della Carta di Pescia Onlus
Piazza della Croce, 1
51017 Pescia - Pietrabuona (PT)
Tel. +39 0572 408020
Fax +39 0572 408008
museo@museodellacarta.org
museodellacarta@legalmail.it
www.museodellacarta.org

Progetto grafico: Segno Adv (LU)
Stampa: Menegazzo (LU)
Foto di copertina: Michele Alassio



La Carta, tra Storia e Futuro



patrimonio

Il Museo della Carta di Pescia, situato a Pietrabuona, protegge e tramanda un sapere universale dell'uomo, condiviso nel tempo e nello spazio: fare la carta.

Il Museo si rivolge ad un vasto pubblico di studiosi e studenti, appassionati e curiosi che possono esplorare l'universo carta e fare esperienza dei suoi mille segreti; dalla preziosa collezione di filigrane - tra cui quella con le effigi di Napoleone e Maria Luisa d'Austria (1812) - agli strumenti e macchinari d'epoca per la fabbricazione a mano della carta.

Il Museo della Carta ha una missione ben precisa: preservare sei secoli di tradizione, diffondendo la cultura e la conoscenza di uno dei più antichi strumenti di comunicazione.

Il Museo della Carta di Pescia è diventato un punto di riferimento prezioso per restauratori, studiosi e bibliofili di tutto il mondo.

La Carta, Materia di Passione

Il Museo della Carta di Pescia nasce dalla felice intuizione e dalla passione di Ferruccio Belluomini e Giuliano Carrara promotori di un progetto che riunisce, in una associazione privata, imprenditori del settore cartario, enti pubblici e un gruppo di appassionati, con la missione di promuovere la conoscenza della carta in tutti i suoi aspetti legati sia alla tradizione che alla tecnologia: la storia, le persone, i macchinari, i processi lavorativi, il recupero delle materie prime.

Il Museo della Carta è lo strumento per diffondere questo sapere, farlo scoprire e apprezzare a chi non lo conosce o farlo riscoprire a chi tante volte lo ha sentito raccontare. Memoria e cultura si fondono con la sempre crescente attenzione alle tematiche ambientali, in un museo dove vedere, capire e soprattutto sperimentare.

Il Museo della Carta di Pescia è prima di tutto un'esperienza coinvolgente.

storia

Il lavoro manuale di uomini e donne e il tempo, risorse indispensabili per fare la carta, sono concetti lontani dai metodi produttivi moderni. Conoscerne la storia, dalla scelta degli stracci alla rilegatura dei fogli, è un'occasione per scoprire la vita di un materiale che ci circonda. E che arriva da molto lontano: dobbiamo risalire infatti alla Cina del 105 d.C. passando nel corso dei secoli da Samarcanda a Baghdad, dalla Siria all'Egitto, dalla Tunisia a Palermo, Amalfi, Fabriano, Genova. Fino a Pescia con le prime cartiere della fine del secolo XV.

Il Museo

Un edificio degli anni '20, con spazi espositivi, laboratorio, biblioteca e sala conferenze dove conoscere la carta dalle sue origini ad oggi. Una grande mappa che ne disegna il tragitto dall'oriente al mediterraneo. Documenti, strumenti e esemplari di carte antiche. Modelli in scala funzionanti per seguire e sperimentare tutte le fasi della lavorazione della carta.

L'opificio Le Carte

La cartiera Le Carte è un antico opificio costruito all'inizio del secolo XVIII, unico nel suo genere in Europa per stato di conservazione ed integrità. L'edificio conserva al suo interno intatti e funzionanti tutti macchinari originali del 1700 utilizzati per la fabbricazione della carta a mano.

La Carta, Strumento di Scoperta

risorse

Le fibre, l'acqua, il vento, il lavoro degli uomini e delle donne. La carta è tutto questo e molto altro. Da più di 500 anni la storia di Pescia è strettamente legata alla produzione della carta. Secoli di scoperte, di lavoro, di passione.

Un legame forte con il territorio e con le sue risorse, che trova oggi la sua naturale espressione nell'attenzione per le tematiche ambientali. La salvaguardia delle risorse naturali e il recupero delle materie prime sono infatti temi attuali e sempre più condivisi. Il Museo della Carta, il primo in Italia ad essere certificato EMAS, è parte attiva di questo impegno: ogni percorso didattico prevede momenti di approfondimento e riflessione sul riciclo e sulla protezione dell'ambiente. Il Museo collabora con Comieco (Consorzio Nazionale Recupero e Riciclo degli Imballaggi a base Cellulosica).

La Carta, Sintesi di Energie

